

壹

齋

集

壹齋集卷八

當塗 黃鉞 左田

古今體詩四十五首

辛亥  
壬子

辛亥正月二日飲友園齋中

桑東園丁未是貧園爐尚飲賀年人平生輸爾家居樂兒女團  
圓一屋春

初至紫陽山堂病中聽雨

山雲樓起勢崔巍鼓一中時雨又來寒氣逼人如蟄燕泉聲繞  
屋走雌雷起挑燈火尋書讀漫憶家鄉有信回底事飄零萬山  
裏論文誰共一尊開

谿流謫謫樹蒼蒼不信山堂是病坊春老卻憐花糝地愁深怕  
聽雨鳴廊水過梁下名魚龍舞風到門前豆麥香見說牡丹開

已徧寄賸風伯丐晴光

紅躑躅歌

紅躑躅漫山復填谷春風二月三月花照耀千邨萬邨屋我來  
新安欣見之筆乾思渴無文辭又嬰魴疾鼻苦塞牡丹芍藥香  
不知空山病夫游頗嬾賴有此花常到眼卻怪山樵不愛憐擔  
頭一例柴薪翦城中好事爭奢華規池關館羅羣葩那知霜霰  
陳根在歲歲年年看此花

雨中汪空洞

武

送櫻桃感贈

雷公鞭龍不肯赦倒注銀河三日夜鈴鐺矮屋勢欲拔拳局空  
山吁可怕徑思逃雨走入城忽枉故人朝命駕蹇然足音已足  
奇況有含桃相慰藉貧兒暴富目易眩火齊玫瑰光溢舍頃僅  
恣送野人饗空林不管流鶯罵故人前席更致辭一別廿年須

鬢化于湖三月赭山春戴園一樹紅珠亞點筆君成竹屋詞壁  
賤手寫風楊榭是時君齒方二十京國疲點冬已跨我亦山陰  
興盡歸大江東去揚舫下那知撒手如搏沙直待今逢萬山鏹  
爛熟櫻桃又要詩莫教寂寞過新夏我聞此語心竊悲煩君手  
攬羲和靶紅顏已爲一名衰清癯難尋當日暇不知許事食櫻  
桃清溜排檐酒方醺

謝空桐盤飧之餽

綠秧鍼水雨毛空山徑都爲苦霧濛忽枉盤飧驚晝寢愧無賤  
謝似楊風

相逢青鬢各蒼然意氣飛揚我遜前卻憶湖亭初握手兩翁纔  
及兩兒年

山居卽事

古瓦三閒屋新松四面山晴知鳥鳥樂靜羨水雲閒菜把何人  
送柴門鎮日關忽聞邨犬吠應是借書還

食罷山前立雪歸直到門野花延竹蔓新水穴隄喧遠憶人千  
里行吟月一痕虛堂殊寂寞誰與共黃昏

掩窗仍散帙坐待點燈時敢以書遮眼聊將身教兒乍暄衣漸  
褪避濕楊頻移漫道深山靜池蛙聖得知

雨中雜憶效姜白石雪中六解體

曬繭科桑那得閒人家都趁水彎環畫船穩載烏程酒碧浪湖  
中看弁山

經旬梅雨樹陰森萬點荷錢露不禁一霎西風雲盡散阿麟搖

舫到湖心

阿麟西湖舟子名

望江門外渡錢唐到得蕭山已夕陽急纜紅船攔入市楊梅爛

紫枇杷黃

新除布幔換疏簾  
芍藥濃香比睡甜  
貪買數枝無處插  
乞鄰借得膽瓶添

棖觸溪翁柳貫鮮  
黃姑渡父不論錢  
人生鄉味何能忘  
不食鱸魚已七年

夜雨排簷洒注缸  
空山無復足音聲  
故人有寢如相訪  
歛縣門南好渡江

與巴子安

慰祖

游豐樂溪吳氏園亭

豐溪富亭榭有園名曰果  
主人入門右延客導之左  
不辨桃李蹊一例翠鬟  
是時雨漲池周堂深可舸  
湖橋三尺寬野竹亂飛  
筍假山故招人誰使跛  
御跛時病左足

有明吳周生

植

此閒富長者奔走董

其昌與陳繼儒

小像爲合寫董

時年八十陳少三年也周生微有鬚四十年上下小帽閒自題

蘇黃漫搏拊山人占身分習氣誠可嘖眉公題跋自擬於蘇黃傳聞董少

時教授此邨社名園十二樓尙有畫一堵已爲俗手更不蔽風

雨灑同時有二吳

羽字左干隆字仲道皆家於此

筆墨亦嫺雅合圖回廊中蓋

亦存者寡剩有香光題淋漓照屋瓦卽今墨尙鮮想見筆初把

我來拂陳蹟水草幾沒髀蹢躅到山亭茶話可聊且指點舊池

臺茲游難遽捨

高閣面清漪溪山好無數微風將雨來窗牖黯如莫我聞豐樂

水遠自雲門注黃山尙未登茲溪喜先渡何時歸結茅及茲理

漁具

八十一株梅株株霏玉屑虛堂受清芬扁榜爲釣雪凡夫創草

篆麤率體殊拙此榜正此書尙不至惡劣

釣雪堂三字爲明趙宦光篆

其南

山有亭下瞰眾芳列梅未花時來嗅此百和麝今年山雨多到  
處水鳴穴迎梅到送梅市月何曾歇青子落滿階山童棄不掇  
何當壓損枝屈此一丈鐵

五日紫陽山堂示表弟戴

嗣潘

兒子

初民

作用東坡端

午游真如韻

廿載賦遠游在家七端午慣看節物新久壓別情苦今年客最  
豪從者六七數瓦尊泛菖蒲陶盤堆角黍卽此較得失已自判  
齊楚回頭顧子弟勸侑作好語人生饑可樂白石亦堪煮矧茲  
山水鄉我與爾所祖須鼓氣食牛莫畫不成虎醺然出門步萬  
山青齟齬

胡生

成浚

將讀書黃山貽詩一帙用東坡與胡祠部游

法華山韻題之



論詩毋立唐宋界風雅一源分萬派東坡前事真吾師每見佳  
文但稱快長江大河豈擇舟舫艣舳共驚湃文惟其是辭已  
出區區規仿毋乃隘胡君貽我詩一編五字長城堅不壞卻離  
文字妙語言不事鋪揚炫光怪平生解笑郝隆夸腹有詩書安  
用曬假如李杜千萬篇自有琳瑯燦金甌慚予塗抹徧東西白  
戰常憂手無械讀君佳句輒撫掌大勝麻姑爪搔疥蓮花天半  
癭難登白鶴雲中羽誰鍛封還詩卷行自歌幾時償爾黃山債  
生有黃山之約

胡城東

唐

曾寢與李長吉賦游仙詩三十首覺而圖之

屬題

乾紅咽露秋燈寒吟魂上上瓊樓難王孫哦詩口相授八百四  
十珠走盤我願化身作青鳳載取錦囊管迎送海風雞唱曉瓏

璚可惜一生惟一癡書春白晝閒花開幻想蜃氣成樓臺縹緲  
緘愁粉蠹死仙人一笑朱顏回請君急寫游仙曲小字蠶眠琢  
璚玉更搗珊瑚紅印取人間千萬幅

胡精篆刻

### 東子安

積雨深山夏亦寒一編昏曉對窗攤自知鶴性馴宜野爭奈蛙  
鳴勸在官愁臥有時同沈約閒居無事憶潘安隔溪五里山城  
近肩輿來謀竟日歡

### 送子安空桐入城雷電交作

分手南山暮靄遮山根線路走修蛇驀驚字輓雷鳴屋姑緩須  
臾客到家心逐青羸蹢躅眼看白雨點交加阿香頗解從人  
意故故輞轆漫送車

### 三更大雨次前韻寄子安空桐

顛風獵獵幕難遮  
電製金光萬丈蛇  
早識三更方大注  
悔教二客急還家  
雷因山隔聲中斷  
雨爲宵深勢轉加  
明日西千應斷渡  
何人來理釣魚車

張生

節

畢生

璋

以詩見贈賦答

一杯苦茗一厨書  
消受深山六月居  
休詫爭鳴先二子  
須憐同隊久爲魚  
中秋以後燈堪近  
兩漢而還讀有餘  
卻惜近游吾已倦  
黃花紫鱗勸歸與

發雲谷寺望仙掌峯

屈指計勝游我心蘊  
奇痒陵晨發雲谷巒  
壑門萬象老僧指高  
峯云此卽仙掌稍稍  
見將指先奇後乃兩  
須與其數五巨靈鳥  
足仿得毋帝軒轅張  
樂百靈享豆山瀛四  
尊酣醉臂爲攘拇戰  
角卑尊一喝衆山響  
開襟對西風拍手入  
蒼莽

天柱峯絕壁見驚猿戲作

未至平天石天柱石迸落仰首見羣猿子母戲相攫遇人了無  
畏負險意殊樂擔夫忽羣譁爆竹震巖壑奔騰互驚竄坑谷且  
前卻最後兩青猿厥大與人若一猿顧且唬似怒作劇惡一猿  
負子行緩緩出叢薄子仰承其腹四足束如縛依稀豕彭亨腹  
脹墜沒腳我思猿性貪絕壁足能托惟黍稷菽麥恣其所大嚼  
恒欺山農孤背目看跳躍傳聞有獼狻二字字書未見遇冬事大索往  
往取其肥見執不敢搏羣猿亦先知自擲令瘦弱嗚呼貪夫心  
譬此堪一噓下策用火攻莫怪阿奴虐

文殊臺看雲海

自從吉貝入中國佛土失卻兜羅綿那知拋棄向黃海衣被坑  
谷羞論錢我昨文殊院投宿苦霧不辨天都顛三更大雨閉戶

坐黑虎夜守山門前老僧寢興作好語喜見銀海摩青天披衣  
急起臺上立炫眼積雪寒無邊寄牋風伯休放顛天下寒土方  
無羶香山萬里裘倘得我豈惜此跣趺穿

獅林三異

并引

黃山僧廣度獨居獅子林廿八年矣叩所見聞有三異  
述其語作詩

老僧初來時山鬼欺我獨庵門深夜關往往聞剝啄半生住城  
市此聲耳根熟披衣急開門惟聽松謾謾連呼始大悟身在萬  
山腹山靈鬼亦仙善戲不善哭又嘗大雪夜跡印弓鞬蹙其淺  
不及分似御風行遠於今二十年歷歷猶在目

月華千萬重貼天散光彩世人驚見之亦自心目駭那知萬山  
中詭異不可解竊笑乙亥歲與客住後海是夜正中秋蟾魄明

百倍忽如琉璃柱屹立撐碧澗五色相昭宣及地光不改方其  
華下垂月如霜雪醴龍挂雪模糊飲澗虹畧等形容拙言辭拙  
咄歎真宰

雪封萬山徑此事歲有之未若往者奇埋卻林中獅山門三日  
閉僵死誰能知甕中幸有糧穴雪爲朝炊火寒飯不熟竟爾成  
淖糜惟愁木佛薪甯畏吾身饑此時羨山鬼尙得驂文狸

發雲谷下院別胡生

成浚

吳生

鳴鳳

龍峯有二士讀書恐人知入山業已深徑復紆迴之昨朝來黃  
山導我山之陞因緣人古刹信宿吟新詩人生重會合歌嘯况  
在茲依依出山雲似停還似移我歸會有期期爾重陽時

九日讀同年韓明府

廷秀

見題黃山游記詩次韻奉酬

簪笠在肩筇在手眼中峯巒皆我有探奇絕險抵死游試問山

靈記誰某我游黃海僅一旬歸臥紫陽已重九漫誇腰腳門猿  
猱騎視屣屨若部婁喜逢佳節際清明行玩蒼松枝蚴蟉一紙  
長歌急遞來雙魚尺素不須剖韻穩於山意不平筆銳可耕誰  
與耦老莊告退山水滋此體共推康樂首虛摹靈異盡物狀我  
謂昌黎亦巨拇南山若借詠黃山萬象包融捐淨垢紛紛苦語  
自荆棘往往手足爲械紐我初發意不作詩爲其無用而堪指  
聊疏靈跡代語言乃辱讚嘆不容口叢菊方開故國花秋風早  
拂西千柳家山久遲不歸來一髮青青君憶不歸艤方便如可  
偕何以載之有繫玖繫玖鐵所製墨名

題梅石居

錄

次第春風圖

圖取元呂仲實詩意

春言蠢冬言終日月四序環無窮東風谷北風涼寒暄遞謝歲  
有常駒隙蟻磨何太忙人處其中老且蒼我觀此圖三嘆息二

名蹉跎年四十樂天知命故不憂卓哉梅仙不可及鍾山之陰  
有草堂猩紅鸚綠春風香塵容俗狀走且僵中有金石聲琅琅  
有時隸古波磔勁不知有漢况魏晉法書名畫精鑒藏下逮泉  
刀泉摹印浪游我昨來黃海不見梅仙又五載大觀宇宙祕未  
能剩有收藏鈴印在所藏宇宙大觀冊自右丞至雲林凡廿四幅曹齊原司農以千金購去解后  
郎君一問訊自笑秋霜生兩鬢開緘發冊要題詩枯腸欲攬黃  
河潤眼前侗汗血駒萬里頃刻排天衢于公陰德必有後里  
門況久容高車春雲益益春風酣早厨底用拋青衫試開寒木  
春華館名君齋常是人閒三月三

游仁義院觀吳仲道鄭千里畫壁

去年來游坐梅雨時華一足行頗苦已聞古寺壁畫好促歸未  
得升堂觀今年來游喜久晴邨邨布穀催春耕川原絕似郭熙



筆人物可入桃源行東風吹雲日欲暮沙淨無泥輒可步松下  
茅庵徑徑通竹陰經閣窗窗露入門梅竹兩壁立吳隆題字墨  
猶濕若將花葉較新鮮墨君瀟灑尤難及殿腳遙窺佛無量廿  
四圓光種種相殿壁畫大士二十四相仙梵潮音靜欲聞蝸涎蟲網潛來  
障我向山僧徵畫史鄭姓重名字千里頡頏時有丁雲鵬規矩  
遠師吳道子浪游山寺徧吳會輒見鄭君有圖繪淨慈大士像  
莊嚴報恩諸天筆雄快杭州淨慈寺方丈懸千里所畫大士像長丈餘有須數十莖極莊嚴之致江南大報恩寺殿壁天尊相傳亦千里筆也僧言前者修山門百計乃得兩堵存撤將

屋瓦夾巨版寒花翠竹無纖痕諸佛天人合供養未許淫霖泣  
龍象只愁妙畫自通靈達摩欲面空相向我聞此語笑貪癡普  
門開元妙一時世無東坡誰訪之此壁此畫空爾爲

石濤摹仇英百美爭豔圖

圖高四尺一寸長三丈三尺絹本康熙丁丑石濤爲輔國

將軍博  
爾都作

秦宮六國充美人漢庭三千修蛾顰關雎后妃只一德化被江  
漢流千春世人好色不好德憤規花面塗櫻脣荒唐素女謗黃  
帝減損絕色汙昭君環肥燕瘦門百態細腰高髻徒紛紜二周  
士女世少見仇英贗本多於真石濤盤礴向有士夫氣乃亦斌  
媚爲傳神絹高五尺長四丈一機所織非縫紉昔聞崔白大圖  
僅三丈今茲所過奚止尺寸論請言圖所有百豔迎朝暾溫幃  
密帳天未曙裝樓四面烘晴雲桃花頰面金蓮盆圓冰手弄流  
濕銀阿誰作劇陵清晨秋千珠索嬌且頓紫鸞蹴浪錦水鱗石  
闌拍手如可聞琉璃葢瓦橋琢珉十十五五豔絕倫彈絲吹竹  
臨芳津翩然水上疑阿甄芳蘭欲如芙蓉噴翠巾錦帔香溫麝  
最後端坐若妃嬪五色雉尾雪中分階下一人舞錦茵嘈嘈仙

樂數十羣其餘景物摹寫尙瑣瑣約畧記之難具陳自言目見  
寶甫作墓之三載何逡巡作爲無益耗日月將軍好士空殷勤  
我聞古來圖畫示勸戒玩物喪志書所云奈何一匹好宮絹不  
圖列女圖紅裙嗚呼不圖列女圖紅裙不觀武元以後漸淫費  
蛾眉見嫉幽長門

### 試太西山茶

有客饋我太函茶云此品出松蘿上每年采摘苦不多分送交  
游僅銖兩呼僮急汲山北泉松枝活火微生煙香清色白味果  
勝破我孤悶神悠然吸茶就坐重語客天下雲腴嘗未得姑從  
皖歙論所產試爲諸茶定標格涇縣涂尖亞龍井六安大葉蓋  
蒙頂凡生山顛號雪霧和州蒼山亦有樹昔年偕客盡一壺合  
送黃山呼作奴黃山佳種不可數我愛龍峯有翠羽翠羽之品

復何許可與茲茶相爾汝

題程廣文

瑤田

讓堂話別圖

廣文先生道果尊學官弟子情自親奈何寂寂守齋舍朝壑莫  
鹽憂子孫易疇先生官膠城科條教約何諄真大書深刻白鹿  
訓登讓堂者咸彬彬食我桑甚懷好音變而之善鳩不鷹百五  
年來文教興此邦士夫交相稱三年政成揮手去父老攀留情  
話絮酒酣弟子請爲圖松竹蕭疏有天趣歸來示我亦政錄哀集  
教條及往來文移成此推而行之天下足卻笑昌黎但解嘲未免沾沾徇  
微祿經師易得人師難何況相兼又在官挽來推去知多少莫  
作尋常送別看

答涇趙台崖

良齋

琴溪趙台崖相慕不相識我昨游黃山往往見筆墨一僧贈一

詩詞不尙雕飾從知游稿多惜未見所刻山齋新雨晴有僧來  
得得惠我聚頭扇道君頗相憶披拂春風和詩畫皆妙極詩以  
詠余畫畫以寫君臆相隔山萬重何由到君側

僧言涇之郊有地名考阮茅庵二里近中有君吟聲居士歸蕪  
湖必自庵門行相見是不難況有茶可烹我歸約秋初君時歌  
鹿鳴道途恐相左不得快合并勞人雖州州求反殊嚶嚶作詩  
付山僧用達區區誠

### 贈僧古巖

六漈雖小道氣韻根詩書殫精數十年然後成士夫往見浮屠  
流用筆多乾枯聊數一二輩可以例其餘漸江太荒寒清湘多  
麤疏石谿差有法筆墨稍模煳數公會冠巾尙爲習所汙況止  
嗽蔬苟安能味膏腴有僧涇縣來見自梅壑俞宣城梅抱孫冲  
過考阮識之因

導游

因言善詩畫先出手所摹發冊頗清潤不類深山牖專掃  
香光門合與珂雪俱惜哉無董公誰爲揚聲譽我前更致詞此  
技非區區多師識派別精鑒去廓郛參以禪悟法擴以游懷攄  
庶幾見巨然松龕並跏趺

畫抱甕園圖次茶根香聯句韻寄呈中丞夫子

行園燕山亭種菊曜畦茶追圖冬已開昔游秋未背風晴鵲植  
植霜豔花夢夢把筆陪尊師枯吟嗤我輩名園自昔佳雅集屬  
誰續其東做堂皇以時厲矛鏃

東爲兩教場以時習武

繚垣水循環園橋

柳凝黛蓊蓊佐清齋拔籬悟默對三年園未窺九日飲凡再夫  
子循循然三爵油油退因緣話昔從歲月不我貸操杖謹步趨  
隨地了絀礙徵材惜茅菅選樂列任昧微如昌本蒞竟荷麋鸛  
配居然從宦歸不啻以貧廢身已入江湖癯久絕鼎鼐卽令履

或穿敢忘笠曾戴紫陽越山谿詩書費捆載幸也容黠狂勇哉  
恃子在儻歌劣能聲貧舞不成態山水悅性情酸鹹沁脾肺季  
女苟無饑牧犢甯必妃春風舒絳帷秋露滋碧瀝采無葑菲遺  
論等瓊琚佩三旬歌慨慷四子年亞逮時黃依宣洙凌仲子廷  
堪張子白若采三同年  
皆來使院講德讓浮游推誠示如晦惟余心膽麤見畫骨髓愛虛構  
兒山池卽小視河岱寸雲四海垂尺水百川旣願施無量功普  
濟六合內移時屬輜軒隨風拾璣琲勉寄無聲詩聊作臥游代

### 鳴兒留郡試書以示之

昔赴童子試僦居僅容趾是冬寒氣甚庭樹枯欲死棲烏雪滿  
巢終夜叫不已往往聒寢寐擁被吹鐙起及今一追憶二十五  
年矣汝今隨兩僕出入足驅使房繕費萬錢寬可布筵几米茗  
給於家相送六十里况多父執在請業僅尺咫卽令青子衿未

必喜折齒倘再荒所業何異紈袴子詞華乃枝葉經書是根柢  
譬如萬里行須從足下始寂寥憶舊游聊書以寄爾



壹齋集卷九

當塗黃鉞左田

古今體詩四十八首

癸丑甲寅

癸丑三月至紫陽山堂

疑而疑晴日幾回林花落盡砌生苔人同梁燕經春到事類山  
僧放戒來山僧主戒壇亦謂之掌教亦有素心堪與共劇憐笑口幾曾開呼  
童且劖山前地徧種秋花待舉杯

古城巖觀魚示任生

廷堅

侏儒飽死臣朔饑世事顛倒誰是非新安江清魚絕稀古城巖  
下多且肥松蘿山高烟樹碧巖上雲歸日將夕友生導我來觀  
魚策策堂堂輒千百大魚跳波作人立小魚退游溪水急忽聞  
投食水波黑魚背負魚頭戢戢可憐羣魚爲餌死盤針擘粒區

區耳那知買餌不計錢釣罩不到狂欲仙

官爲設禁捕者杖之游人以餌投食則千

百來聚溪湖有業餌以活者

更聞山根空且窪有石如印魚所家不隨梅雨

人蛟穴嬾趁東風逐落花魚乎魚乎樂無似笑殺韓侯釣溫水

回頭更問任公子會稽之樂何如此

夜坐示任氏兄弟

邨居不省縣樓更飲罷猶張八尺檠夜雨直如潮有信眼花畧

似月初明

時眼疾初愈

羨君兄弟聯牀樂感我交游四海情何日扁

舟載家具傍溪也結屋三楹

登古城巖觀兌卦石謁汪王廟

上上古城巖巖石何硤硤間然雙門開簷如兩觀闢其傍倚片

石半若刀所割上有波磔痕歲久苔蘚沒任君爲指點宋令昔

剗刷隸書兌卦文摩挲寶爬搢

宋紹熙癸丑邑令鄒補之勸農至此刻兌卦於石今下半沒人

田相傳厭火災不使兌澤竭我思兌爲悅先民民不悖又象爲

正秋毀折義相發合當勸農至用此爲表揭厭勝理未然民勸

意或曰少進崖中橫隊長頂復凸有石橫空而互長三四丈土人呼爲鷲公石昂然

引吭鳴似欲舉尾趕逡巡出其下一何太傲兀深恐壓頂顛豈

暇具袍笏想當疏鑿前王尙未國越英雄此割據山崖更艱飢

茲來瞻廟貌偶趁山雨歇嘆息唐宋來又歷幾顛蹶四海歌樂

康萬井急耕堡何時結山茨與客蔭清樾樂土誠可家終焉絕

請謁作詩代題名癸丑歲三月同游汪胡任熙汪簿軒得充胡雪眉成浚虹嶼成

漢休甯任自堂元基小谷廷堅書者黃名鉞

### 舟發古城巖下次雪眉高公橋韻

不須八尺布帆斜蘆鳥舟輕貼淺沙新水怒平千澗雨綠楊晴

慘一溪花驚心入夏衾猶絮屈指頻年服已沙卻羨雲鬢舒翠

袖杜鵑聲裏摘園茶

松蘿佳者為園茶

觀任元基所藏書畫作歌

劉侯愛畫入骨髓初疑杜老妄語耳二十年來事渲染非得其

耆喻其理頗聞任君升龍圖

董北苑本

目向未見意先擬即令贗本

亦復佳姑妄言之姑妄喜昨從紫陽來桑原升堂一揖遽索此

規摹畧具筆墨非觀者盡知其偽矣因出所藏帖數篋古墨古

香溢古紙就中宋人寫佛經字與黃庭樂毅似平生所見及此

五過眼雲烟畧堪紀李文貞贈梅徵君

勿得之

宋版初學紀鑒

者多云出唐人鍾紹京輩差可比唐君須真天子經

同里唐君英

二

三千言盡完美蕪湖徐君近有卷跋語出自王太史

卷為鑲樓太史割贈

者某公奈何流落俗人手美玉幾乎因誰抵惟有京師讀畫樓不

知畢竟歸誰氏君家此本更謹嚴足與四者相角倚昔人評書

貴真蹟謂得用筆所緣起有如近前看八姨不是畫圖悅西子  
綏山桃得一足豪合熱名香供瑤几葉公真龍乃足好吾於此  
冊無減否齊雲百里游未遂一雨三日勢不已將毋妙畫實通  
靈更請重觀姑舍是

游齊雲珍珠簾巖下作

建木晝無景詆蕩開天閭珍珠一萬斛雜綴縣堂皇排扉急逃  
雨灑頂醍醐涼天風乍飄散餘綠猶霑裳裴回一瞻顧如入魯  
靈光周環結四呵叫篠藏深房萬楹絕枝挂磊砢相扶將春燕  
空其巢秋瓜剝其瓠垂檐霑終古不辨雨與暘惟茲及黃山儀  
秦相披猖一縱復一橫勢不爲低昂此如疊雲錦彼如森劍鋌  
造物羞雷同山靈乃荒唐所以誇海嶽兩兩遙相望

題汪三表兄

瑤

采藥圖

與君爲弟兄朋戲憶疇昔君家有園亭及秋柿實赤我時六七  
歲最爲姑母惜采摘動盈筐苦澹旋拋擲爾時君有仲謂象髮  
已勝巾幘跳盪同隊中恒苦惡作劇執荻而編荆往往當矛戟  
嬌憨或不平分陳以相刺惟君稍柔善坐臥共牀席壽骨本自  
同英姿愧連璧那知各長成面輒數年隔君仲已古人我亦長  
安客一去三十年彼此鬢俱白昨者以病歸閒一造其宅示我  
采藥圖位置在松石紫芝秀煌煌白雲升圓圍還丹成何時使  
我顏色易兩家桑變滄百年駒過隙感嘆觸兒時俯仰皆陳迹  
題詩記舊游事若在朝夕

癸丑九日偕蕭春園汪杏川葛冬邨馬千之王子卿家  
兄補之泛舟游荆山尋歐陽圭齋所題寒壁

明簪快合并登臨愜幽好山靈意良厚九日晴應禱擎舟溯長

河秋水闊容漕雖無夾岸花尙有柳陰幃隻候未遽迎雙槳已  
先造舍舟徑登山飛鳥爲前導秋熱頭尙科不怕風吹帽

山僻徑亦荒招提藏石罅最後倚欹空因巖广半架野人昧像  
教物怪恣變化牛鬼雜蛇神剌鑿吁可怕僕詫游境奇僧怪客  
來乍飲我茶一杯意態頗不暇從容問寒壁指點夕陽下距庵  
五里遙歸舟恐及夜

出門更登山塋确不可步始信深雍韉遠媿青芒屨蹒跚盡其  
顛湖波熨繒素悔未泛其中惜爲舟子誤循塗下雲根墮於蒼  
耳屢幾回退轉心半爲同游住

行行傍湖壩石與牛羊亂野老爲聚觀卽犬騁雄悍頗怪此水  
鄉何來幾風漢面壁壁無言安用交口讚殷勤指摩厓波磔已  
漫漶人生等浮雲微風卽吹散後會知誰健良時不可玩不見

歐陽公名與石同爛

裏回竟歸舟河干已落日病餘腰腳輒漸欲親柳粟是游須爲  
圖端賴有丞筆謂子卿題詩繼竹林作者數亦七風月倏催人送  
我歸壺室閉目更臥游勿令清景失

西郊尋菊

今年菊花晚秋盡始一榮譬徵古隱君敦迫不肯行清晨出西  
郊微雨湖山晴鮮鮮燦籬落使我雙眼明欹斜有餘致何用揉  
其生花兒匠多以鐵絲矯揉其性不聞陶彭澤束帶乃歸耕

菜肥花自瘦清俗難強同共此半畝園豈靳一溉功暑如管華  
交割席不與通小兒強解事陋此花不豐那知賣菜翁雜送朱  
門中菜肥登君盤不過口腹充花瘦入君座照耀秋宇空

送子卿司訓懷甯



牆頭濁酒宵過甕袴腳嬌兒日捧書

若兩兒就余家塾

祭竈知非孫寶

志卜鄰空傍杜陵居三年京國疲驢跨十月江流落漲初誰遣  
恩恩又辭去皖公山下重愁余

題陳一章別駕寒樵圖

吹蠟然糠一例同黃梁熟後總無功笑他白鶴峯頭客朝乞南  
風暮北風

甘載紅塵悟夙因披圖常記本來身肩頰指禿知何恤不作登  
枝捐本人

甲寅二月往紫陽涇縣道中作

茅屋炊烟日已斜肩輿又宿此山家寢餘恍惚燕齊道鈴鐸空  
籠促上車

桃花含蕊杏花開小憩茶亭飲一杯莫詫兒童盡相識辛壬癸

甲四年來

徐熙花鳥米顛山處處歸雲墨未乾不是恩恩催上道春陰若箇出門看

次韻雪眉索畫雲山

六法肇八法作畫如作書當其下筆快能令風雨俱自從王洽出潑墨能成圖譬彼藐姑射冰雪爲肌膚千年渺真本摹寫譌春菟乃知筆墨妙一一歸空虛爾來八百年衆史紛馳驅二休悟其全房山得其餘後閒有作者何啻龍與豬伊余少好弄牆壁遭雅塗所見日益多下筆畏且吁深恐少生氣厭厭若曹蜍雪眉善詞賦雄文似相如學山已至山何必升彼墟塗成聊卷去用作寒窗黏

爲江堅甫

玉

畫行看子因題

雁宕不可登天都不可住蓬萊縹緲畫不得只有建康山色好  
無數富春子久之所家眼前供養惟烟霞海嶽庵中尋米老雲  
山當門皆畫稿我行幾欲半天下峻嶺崇山吁可怕險艱備歷  
得佳境先櫬難償後來蔗青山白紵吾舊游林泉端遜樓霞幽  
一松一石盡奇筆中有六朝人欲出當時曾共同游話此是南  
宗第一派行看坐翫足不勞可住可游復可畫米海嶽黃井西  
結茅皆有巖可棲我獨何爲終日雙肩低攝山山中君家有故  
蹊

謂梁江總

易不偕爾歸來兮塗此聊作圖經攜

再至桑原小谷索畫因題其上

莫春風日氣清佳穀皺谿紋錦繡苔此是桑原去年路杜鵑聲  
裏卻重來

鮮鯽谿清釣最難吳杭越酒勸加餐更移蠟燭風前翦要寫春

山雨後看

婦扛輿

并引

休甯之西有健婦能扛輿始或以老婦承輿丁之乏近見有兩少婦肩一後生者俗不可不防其漸也爰作此詩將以告之司是土者

婦與婦扛情或可婦扛男輿理不妥始猶一老近雙少兩足如霜姿亦頗深山大澤何事無日莫歸來甯必果卽令瘠土民不淫豈有同浴而不裸古者男女不相見出必蒙面道由左胡爲招搖而過市竟與擔夫相爾我懋卿奢淫安足道突洩不救將成火誰歟身爲赤縣令立呼伍伯加之鎖坐其父兄及其夫廉恥之防不可墮

船磨

并引

歙東南瀕溪居人載磨於船碇急流中夾兩輪以運之  
日得麪可數斛較架屋遏防法更簡易

雙輪夾船飛驚深下灘怒忽如荇藻縈萬轉卒不去篷堆茅再  
重艙載磨一具篙舳無所施繚以碇其處巨軸橫貫中機牙巧  
相互推撥刻不停盤旋齒如鋸團團未移時皚皚已積素技令  
黔驢窮運謝木人助法本機確生述更巧者悟雨足淺瀨移湍  
減深流據坐使餅餌香屬我婦子飫應笑庶下春何事岸上佳

### 禽言四首

春去也不可留干卿何事曉不休春去那可惜少年難再得今  
年春去明年來松喬僊佺安在哉

春去也卽  
子規鳥

賣瓦賣瓦歙爲富州爾聲胡爲者去年今年麥不熟長官開倉  
糴倉穀爾曉勿近南邨屋

新安志鳥大小如鵝其聲嘶而不揚  
令人惡聞名曰賣瓦今山中四五月

開往往  
聞之

呱呱爾父好遠商爾母常羈孤常羈孤自食力昔顏夭桃花今  
作凍梨色爾父歸來爾不識猶作呱呱嗁未息

新安志謂之喚姑大如鳩墨色

其音呱呱蓋鵲鵲類也

發科發科朝登白玉堂莫上金鑾坡人生願欲苦不足失意又  
恨金不多金雖多腹笥少勸爾讀書須急早那有關節到包老

士人謂布穀爲發科發科以其聲近似也

楊都尉

大壯

招飲東山

山勢若奔馬林陰可破牛肩輿來北郭勝景妙東甌地擁旗門  
出堂開綠野秋

都尉榜其堂爲聽秋館

將軍殊好事巾拂亦風流

道原堂雨

山靜檐聲猛堂虛坐地廉渡溪雪漫樹迷雨鳥窺簾習嬾吟都

減陰寒衣再添喜無人跡至放浪亦何嫌

獨有山農困沙寒不可耕難勝三尺雨不耐一旬晴久客諳農  
事逢人驗物情來朝溪水漲應有小鮮烹

四月望夜與吳孝廉

德照

同年巴

樹穀

江玉兩文學泛

### 舟揚之水

西干至漁梁繞郭五里曲僅從渡口游未縱波心矚孟嘉名父  
子載我舟一斛買酒謫仙樓夜飲溪水綠雖無月流天不倩童  
執燭了了見壺飧一一辨肴敝山影漾淪瀾谿光上牆屋屢驚  
新徑更徐察舊游熟烏聊湧招提紫陽富林木流泉韻清瑤幽  
花送餘馥眾嫌雲未開我覺月滿目不知夜何其漸覺肌生粟  
尙有一點燈微茫出深竹維舟謝同游振策登陽麓

紫陽山惜  
下邳名

少高房山爲晝夜山幅

題畫

西風木葉翦琉璃  
一色紅霞浸碧漪  
多少游人盡歸去  
我來領取夕陽時

書鐙

矮几鐙初炷  
長宵燄吐虹  
表回惟有月  
升降不因風  
散帙玉蟲落  
窺釭黠鼠工  
頻挑油已涸  
親切記兒童

硯屏

硯北鐙檠暗爲屏  
曲尺遮浮光潭映月  
倒影鬢堆雅古製裁惟  
石新銘刻以牙  
巴孟嘉出新意以牙爲  
之刻銘其上光亦能鑒  
燕書知不誤倦眼未昏  
花

墨牀

磨罷墨猶濕  
橫陳幸有牀  
臥龍雙脊穩  
崇坳一圭康  
雕鏤文無



用浸淫質自香染蒼如得當近黑亦何妨

畫磬

燒藝宜白地分畛類青畦器任方圓作看無朱碧迷錫嫌膠牙  
釘墨或注脣繁莫遣歸王洽臨池定嬾攜

竹筆筩

雅製稱瀟碧嘉名當管城參差如束筩密移似攢笙閣厭蒲盧  
長投看錦繡成策功君第一衛我筆縱橫

瓷水注

製笑蟾螭拙珍非柴汝窯就花承曉露吹浪過微颿水平濡豪  
黑冰因炙硯消萬言資點滴豈獨事歌謠

朱硯

注經憑點勘

韓詩磨丹  
注前經

滴露費研摩石截鶯肪白書讐永玄譎

有時鄰墨汙積日受塵多臨水呼僮滌餘霞散綠波

鎮紙

賦質原金玉論形象琥璜一生惟靜鎮萬卷不飛揚晝省雪兒拂書便風榭涼莫教閨豔覺取壓繡鴛鴦

印矩

欲用官私印誰能矩是踰方圓隨所抑傾正必相需合恐久生綠文尤慎以朱平生姓名著賴爾不糊塗

黏斗

問訊山中客緘封急索難豫將黏貯斗用代蠟爲丸氣每變朝夕功多補闕殘卻嫌巾不淨洗濯泥清湍

葉元習數索先墳心泉塢詩

聞道心泉塢居然永慕亭惟師祭仲法不讀景純經舊德賡家

學新詩代墓銘

葉有詩自紀心泉鳩命名之意

披圖鬱佳氣獵獵萬松青

題愛蓮圖

未發爲萼舊已發爲芙蓉薄根其實蓮一名不同自爾叶聲  
韻花實因相蒙濂溪耆爲說亦是用所通特攄光霽懷不必訓  
詰工我爲進一解實較花多功青皮裏白子包裹何重重墜不  
畏冷露飄不隨秋風輕身而益氣食之顏如童卽此已足愛况  
復花開紅願君窺玉井一上太華峯名實究誰是大笑歸鴻濛

壹齋集卷十

賞塗 黃鉞 左田

古今體詩六十四首

盡乙卯  
一年

乙卯正月四日拜先父母橫室

開歲忽四日日日風日清親知賀正畢感我風木情悽然出北  
郭松檜環先塋七十雖古稀要亦非錢鏗不觀親串中耄耄猶  
聰明彼何修而至我胡罪而嬰一去四十年不聞警欬聲攀枝  
淚如雨驚起慈烏鳴

墳丁顧我語胡爲守硜硜不仕復不農令名將誰成東岡有吉  
壤鬱鬱稱佳城主人頗善價不用金滿簾從容事井柳勸爾朝  
上京郎官亦清要上應列宿明他年來焚黃何減其生榮奈何  
憂齷齪乃令饑寒并哀情究虛耳得毋忝所生低頭重慚媿汗

出顏爲頽

不孝復何說饑驅仍遠征遠征欲何爲將以求友生我無三月糧安能千里行決去且弗顧難與嘯號爭况多向平累兒女皆長成從宦苦才拙食力無田耕尙有賀年人祝我爲公卿那知思自撾闔戶魂常驚

人日示

初民

時序飛騰過經書取次溫甯爲邨學究莫作稗沙門窗暝花當眼宵寒火一盆燈前偕兩弟詩筆好同論

姑谿道中

斷橋禿柳兩三家橋未通流柳未芽  
根觸去年新嶺路一羣嘯鳥一叢花

逆風面面透孤篷  
縈挽蒿撐強欲東  
安得船窗似王遠  
從人屈

曲作屏風

碧天如洗月磨鎌  
小雨春寒暮轉嚴  
何似谿翁閒負手  
看人船過立茆檐

渡高淳湖次戊申韻

春晴湖水縮日薄野烟昏  
屈曲穿漁蕪微茫畫水邨  
遙思花滿屋尙記客留髭  
寂寞成孤往宵寒酒自溫

戊申冬同子卿往浙  
會飲東壩魏明經楷  
寢香來書室

南渡述舊

昔者溪流涸歸歟歲序閑  
阻冰還阻雪盤壩先盤灘  
蹟又磨驢踏耕猶駕犢  
難八年凡五度身世感無端

過平望憶與張愚溪阻冰於此

戶戶碓舂玉船船網曬鉞  
湖產銀魚河冰如日昨鬢雪感吾今車想

渡淮北

馬溪方計  
借入都

人來續越吟輸他漁父樂泛宅住湖心

吳江

縣近太湖尾人來二月初曉收帆葉雨市有菜花魚

鱸魚初出  
謂之菜花

魚入饌渾如玉茲行不負渠篷窗日無事攤飯不攤書

將至嘉興

柳綠猶遲閨邨嬉尙近年青紅種桑女歌側置泥船岸轉修碕  
曲橋沈半壁圓連宵月如水幽寢已湖邊

寓居嘉興萬松堂就僧齋廚飯

門前千本桑屋後一渠水繞屋竹槐榆松僅五  
萬名堂何自始老僧導我入云距城十里是非居士居楊冷窗  
無紙我時剛卸帆暫此歇行李鋪牀置羹飯箸下條中止不辨  
鰾酸鹹翻思藜藿旨人生妄爲常晨晷而夜鯉安穩處華屋恣

意腥刀几當食嘆再三昔者我過矣古佛笑欲言老饕賦休擬  
萬松堂夜雪

向晚風飄瓦三更雪壓檐佛燈寒少燄窗紙破難黏灑急蒙頭  
聽吟成信口占道人休便掃鑿甕正須鹽

德清舟中

天目筍堪母淇澳烏程酒好子吳江醉眠不省到何處但見桑  
枝鵲一雙

柔艣鷗鴉到處皆水門一直入城來恩恩忘卻將人問失探蔡  
家池上梅

四面青山繞縣城爲尋餘不權船行分明一樣鬚眉見何必若  
溪遜此清

王石谷畫



清溪灣環趁茅屋羽扇幽人坐新綠層船容與溪不流舍南舍  
北花木稠風光可是常熟縣我眼未識虞山面岡巒窈窕將毋  
同日氣雲光融一片屋後湖灘波怗怗中斷微流板橋接一條  
白路直通邨邨圍桑樹桑葉繁想當買葉籬犬吠應有我儂來  
應門人閒無地無好春但恨風月無閒人此人我媿此景真扁  
舟昨與嘉湖親

蕭尺木仿劉松年雪景

修柯健聳枝上喬萬山積素風不饕臨溪有屋屋繞樹雪巖雲  
棧紛周遭幽人袖手冷據案案鋪片紙吟且看幅巾枯坐太凌  
兢誰人解送地爐炭一人氈笠杖而行如聞策策芒屨聲隔溪  
籬犬定迎吠此時好句應吟成蕭君摹古得古趣身在黃山數  
年住請看犂确澗中石何異蓮花峯下路千筆萬筆短筆皴千

樹萬樹梨花春卽劉松年本亦真蕭君蕭君何婉於古人

米友仁海嶽庵圖

卷藏津陽吳明府向華處吳官於歙出以示客

虎兒筆力能扛鼎吾家涪翁不我欺海嶽庵圖軸長丈昨於歙縣欣見之畫成自跋不滿意羊毛筆掃百餘字此筆此紙不宜畫與書

白跋云以羊毛筆作書猶以此紙作畫意殊不自得也

不知易筆易紙更有何妙

致開卷雲水蒸浮浮諦觀不可以理求濃者令人若雨立淡者

擢船欲深入江南江北雨正酣一椽忽露雲中庵得非此老筆與造化參安得胸中萬壑雲雲我見斯圖已三載雲山空濛常目在何時乘彼京口潮當頭益我一把茅真箇此身畫圖住不怕春江欲入戶

讀諸子感賦

朱儒問修人近天子愈我轍鮒呼莊周激江計殊左所靳升斗

微所用泥沙夥貨惡棄於地時惟當其可常笑元桓嶠和我王

愛惜到園果

豹毅失養異臧穀亡羊同平生差足樂誠不如孟公至人均成  
虧不較誰嗇豐譬如抱葉蟄枯死俱爲蟲一朝獨蛻蝶栩栩陵  
秋風

持屋不用筐腐木難爲柱生材任重塗始美後必仆富貴若傳  
舍華陋隨所遇棧道而延樓誰復將之去所以郭林宗灑掃待  
後住

三蝨訟肥饒兩角爭蠻觸歷利蝨負趨襲憐蛭多足朝四猶朝  
三羣狙胡喜伏矢棘兩無差紀衛始交哭得失真雞蟲碌碌復  
碌碌

神人姑射山化人西極國增城高九重建木晷不見華胥亦匪

遙拿西台之北神遊返自然不飲復不食髑髏聞之笑我乃今也得

寢鹿而訟鹿畢竟何者真遺弓而得弓詎必系以人盜金志所欲竊鉄疑其鄰尹氏與役夫昔昔相主賓身外卽浮雲誰爲身內身

閏二月十五日夜

今夕是何夕寒食兼花朝枯吟忘良辰寂寞孤燈挑豈無邨釀黃亦有酒友招殷憂敗人意忽忽不自聊年時飲湖亭雜坐羣譏調百罰醉不辭扶歸輒中宵侵晨酒病作勃荷顛狸貓再游復再醉未肯求人饒十年賦止酒無物將愁澆桃花學人面楊柳矜舞腰丁香與海棠紫玉并紅綃嫣然顧我笑一一相招邀可憐夏仲統木石心搖搖洗我賞雨壺負我飲水瓢詰朝趁清

明邨店春酤燒

清明日雪

夜雪蓋瓦溝朝雪烺竹筧

俗以雪消爲烺

布被起廉隅兩足冷如跣那

復是清明前年冬亦鮮昨思買春游卽雨約仍踐甯知變玉雲

狂吠詫粵犬開門走兒童帶絮柳枝翦桃花已斷紅霏霏誰又

遣

諺云三月桃花雪又云清明斷雪

閉置壺室中預學蠶作繭起攬御臘衣春

寒幸未典

椿芽

依桐隨柳葉舒纔莧紫藍紅色最佳入市每霜寒食雨淪蒞不

讓冷淘槐谿童梯樹衣先禪僧舍齋厨筍或偕試下晶鹽留遣

遠碧羅容易午陰從

刀魚

誰遣瓜刀擲水濱寒光霍霍發硯新看花買醉嘗鮮客貫柳攜  
歸上家人清明上冢必具此魚偶與河豚同入市卻先石首饒殘春江賦鰕鮓  
順時而往還爾雅翼謂皆以三月八月出今江鄉鰕鮓最先出石首則於四五月始自鎮江販至飲而不食肥如  
許始信脂膏不庇身

### 憶小谷桑原

邨烟遙接萬安街畦樹園茶繞屋栽兩度來遊三月暮六人合  
坐一樽開雨餘山屐衝泥往日暝溪魚趁餌來好境分明難忘  
卻何時與爾重低徊

### 馬千之家諸葛菜花

小草生何幸居然辱大名三春風露飽一徑紫霞明抽甲臺心  
似吹香鼻觀清敷榮應有意知爲畫圖呈千之工設色

### 楊德卿敗荷野鳧

三鳧踏波昂首顧一鳧叫羣飛且住顧者其二相並鳴一隱枯  
叢身半露鳴者一復翅拍張似欲上迎飛者翔高荷大葉策策  
乾葉上一枝蘆花殘蘆花飛雪葉半折尙有蓮房子如鐵風聲  
鳧聲荷葉聲漣漣兼與寒波并我欲扁舟撐聽去虛堂風日正  
清明

卽事

竹簾逢庵歇松陰卻扇遮閒拋女紅手來拜牡丹花婦女有向花拜者  
佛鼎三星火僧雛一盞茶門前驚蛺蝶趁爾暮還家

憶紫陽山堂兼懷同學諸子

我來無復舊書堂瓦竄饑飈雨壞牆逆數經營在荒落商量丹  
瘦已重光書院經始於乾隆己巳錢辛亥來此始勸重葺扃門也學三場試獲雋常加  
半月糧莫詫書聲連曉夜此閒元是鄭公鄉

鉤簾山翠撲孤衾盥漱虛堂卽坐吟已寫瓦當摹硯背更題墨  
漫號松心蠻牋披拂豪初落熱客傳呼刺忽臨強起穿韉茶話  
久綠楊門外午陰森

石闌干外若榴東看綠南山薺麥濃穀雨撒秧晴吹蛤松花糝

粉午喧蜂谿翁石鱖頻年送園客山茶著意封

二物歲爲梁下漁人及太函山

汪君所饋飯罷一杯新月上隔溪細數縣城鐘

韋齋祠址古憑虛

韋齋祠改明紫陽觀憑虛閣爲之

三面溪山列畫圖與客提

壺歌夏屋從兒問字笑春菴

初民讀書祠中

米囊子結髀頭箭醢蒜花

開玉手爐最好雨來看墨戲自支竹繖聽跳珠

問疾空山客退遲時聞小語惜支離泥爐火活朝稱藥棧路雲

深夜請醫

虹嶼爲余請醫自歛至休終夜往返百餘里

多謝諸君敬枯木由來此席

廢臯比土龍芻狗吾何羨第一難忘是舊知

此篇專敘癸丑病瘧時事



巴家賓至總如歸又雇輿丁下翠微渡水溪光濃入轎開門竹

色翠當扉與君兩世吟嘉樹

謂孟嘉孟嘉爲子安令子所居名古槐里

邀我頻來畫

夕霏蟬藻閣中游最熟萬山不隔癡魂飛

相思更有胡居士

成俊

到處詩成足張軍白嶽峯根聽夜雨黃山

頂上欸朝雲頡頏欲乞飛霞佩瀟灑誰書白練裙記石山堂壯

丹發長歌幾度步斜曛

五里山城不算遙河西橋接紫陽橋陰濃園有桃千樹清澈揚

之水一條黃鳥導人尋十寺

十寺在水西皆宋太平興國年造

青鞵結伴試烏

聊辛壬癸甲從頭數喫盡黃精紫藤苗

子卿攝六安州學正刺史檄摧茶山中書來詫爲韻事

作歌寄之

霍山山湧千連花廣文先生來摧茶袂衣摺扇試初暎梯田叫

徹官私蛙邨烟凝綠莽蒸焙無人來候先生車先生曰嘻此韻  
事呵止從役羣毋譁正如文字要評駁細勘朱墨防舛差社前  
雨前火前別其品曰豪曰鍼曰舌殊其芽計斤七百袋四百禮部  
主客司歲額六安州霍山縣進芽茶七百斤計  
四百袋袋重一斤十二兩由安徽布政司解部手送小艸歸  
皇家況今

聖人誠信被艸木茶戶揀擇思無邪柄枝大葉不敢以入貢敢  
雜栲枳杞柳槐枇杷見爾雅翼先生回車茶事辨蒲莧切林禽山路聲  
交加歸途定擬北苑詠龍舒水漲舟應划

采石耳歎並引

飲友人家盤中具石耳黃山產也因憶辛亥文殊院所  
聞於山僧指問者感而作此詩

石耳生陰崖其屬老薜爾品非芝栴珍狀亦濕輒鄙人間絕此

味未見負筵几前年游黃山有眾襍猿蚩問之事何事天都采  
石耳性命托長繩片木坐兩髀淡沉井墜囊飄揚絲繫蟾罌風  
忽吹斷紙鳶落無底白骨爛不收新故鬼難紀山僧爲具言夜  
月庵門倚天風送人語傾聽不可擬詰朝語宋人眾中歎一矣  
始悟夜來魂聚此話鄉里我悲愚鬼愚生者何不己山田廣可  
耕曷歸負厥耒僧言此游民無可供役使利在盜山松株值耳  
億秭負之趨異縣鸞爲盆玩美坐此砥刀蜜貪癡忘畏蕙我願  
乞文殊憐憫眾佛子掃除石耳松一洗蓮花蕊二峯名白骨雖不  
生蒼崖庶少歎山僧讚合十我佛大歡喜

歛巖寺某氏募僧雪莊所畫黃山奇卉圖仿嘉興皆金  
閣樣鋟木研箋已孟嘉寄贈二函賦謝

鉤摹小華山中卉仿研皆金閣樣箋波磔動憐雪葉黝音圖留

補鄂州編雪莊畫本吾親見巖寺誰家近始鑄多謝分從起艸  
剩龍須冰翼盡應捐

### 崇仙院芍藥

三月已破花事闌爲尋芍藥崇仙院沿隄水學雄鳴頭當戶花  
呈菩薩面紅蔕相倚若相矜竝作新妝愈輕倚其南五架堂盡  
開向北一叢紅更舊城中蠶豆莢下市稍頭繭栗春猶戀未放  
先教張幔看早開始讓臨門眩咫尺花休門白紅蹉跎我久離  
鄉縣豐臺曉翦千萬枝斜街賣比櫻桃賤斐几筠簾水插瓶翠  
莖素蕊香侵硯京師白者花大而香冽更番日換八九枝未要青錢三十  
片一自山居眼多福花從桃李還看棟牡丹學舍樹高人躑躅  
琶塘山欲徧徽州府學旁舍有牡丹一叢高可丈餘歲開淡紅花數百朵琶塘在邑之西鄉山杜鵑花奇盛淺紫未讓渠四載此花卻希見今年閉戶春風過無人傾榼湖

亭餞婪尾杯澆婪尾春江鄉人共江鄉  
燕空令好事屬園丁幾費東風動微扇  
宗莫花應解笑人干卿何事憑關羨南  
花北蕊重品評二十年來游不倦

明宣德蟋蟀盆歌

陳君招我飲示我宣德蟋蟀盆盆高五寸徑圓尺有二中有三百餘載無數秋蟲魂益益身刻以花梅枝梅萼橫復斜翻益得印印宣德底夾一層中函沙頗如人家聽事古甌蔡又類棋文舊錦五色紋欹邪一蟲至微供養乃如此何怪燒香之爐滲金而蠟茶摩挲細若女兒膚我欲搗碎爲茶壺坐使龔春時彬稱後輩看取蟹眼魚眼大小跳明珠似聞苔砌將軍語自此可無戰鬥苦

俗呼蟋蟀健者爲將軍

追哭葛冬屯

應遲

冬邨歿七月未嘗以詩哭遲遲哀未忘幾同稿在腹驚心孟夏  
臨已及墓艸宿粗敘平生交犯禮一追錄憶初至君家東偏猶  
未屋佳兒坐學堂賢甥爲教讀謂子踰年結構成請我名所築  
榜之曰冬邨別號因以屬那知題明旌卽於爾時囑

我年三十九南北已九試制科兩乙等九品行爲吏戊申舉  
於鄉庚戌進士第蒙恩授戶部病歸才半歲當我屢失意勸  
慰雜嗟異及我以假歸歡喜欲無寐旁人笑謂君此何與君事  
君曰吾友耳況復久憔悴我狂人頗憎乃竝君亦忌傷哉垂歿  
時猶詢入都計

甲寅冬十月四日我贅婿君時運租歸爲我等且計怪我酒食  
豐稱是後難繼我時易其言頗以君爲戲至日君病歸不復就  
客位眾方意逃酒豈料永不至薄暮人傳言君語時若嚙君體

素豐肥小疾勿復異初八走看君尙欲邀君醉初九病忽沈自屬身後事初十日方西君已溘然逝愴愴傷中懷淚落不能制薄祭非薄君君言不敢棄

我聞君疾篤未審何藥裹急奔至君家救病如救火或云參附當或云柴葛左相持未肯下議論殊瑣瑣心知庸醫庸我亦難信我決然棄之歸徘徊正無邪忽傳凶耗至身如萬仞墮徐徐靜思之此是何因果斯人而竟歿可歿世亦頗

君歿我在家小立隨我兄非鳴亦非鴉戛然屋山鳴君鄰陶家奴是時方出城由君覲面過見君若平生歸聞隔屋哭詫問驚悸并我書堂之西貯酒方滿罍君生戲相謂一半爲君傾挑燈中夜坐忽聞彈指聲君乎本善謔仙去猶閒情旣以聲相辭復令奴眼明麴蘖乃所嗜藉以堅前盟開尊哭奠之心已許徐卿

但恐地下魂悽然難引觥

君喪我來弔弔者無不哭謂君直古人不獨友誼篤見倒便思  
扶真意勝骨肉中道失斯人天乎何太酷我爲計君生不可謂  
無祿四十已抱孫三閒有花竹手種雙梧桐高已及檐屋魂今  
倘歸來生意猶滿目竝欲傲陶公在世飲酒足惟餘平生交車  
過痛在腹感君遇我厚悲君別我促傷心對君孤相見呼我叔  
君靈定有知我詩不堪讀

自題墨花六言八首

處處架犁驅犢聲聲割麥插禾夕陽影裏一色芳艸叢中幾窠

萱

莊生寢中說寢望帝魂外游魂六書象形會意墨池舊樣新翻

蝴蝶花

杜鵑花



鮮苞粉頰微醉大葉瓜皮正青午後雲頭雨過風來簾腳花馨

秋海棠

種桃必種萬樹看花須看一山此景去年曾見武陵原在人閒

桃花

五德仍具五色九月宜開九花莫謂朱冠易致卻愁傲骨難加

雞冠

菊

葉衢肖蒼龍爪花側如黃金杯秋病相如正渴玉露休教潑灰

秋葵

豐臺十里五里揚州千花萬花只要膽瓶三朵便覺春留滿家

芍藥

貞白賦中仿佛西湖癡裏馨香不須枝送五十亦自情移瀟湘

水仙

題指頭畫鍾馗圖

歲除獻鍾馗見於五代史史以顯龔開貌韞君必兼寫妹子古惟

歲除今端午又雜畫與羣鬼伍紛紛變相太醜魏噉之殺之亦

何苦畫鬼魁易狗馬難此語我聞公子韓淮南子齊俗訓韓子

非後來東坡跋吳畫謂亦要以人理相參看君卽進士不得

進遜怒於鬼理非順世上豈無得第人門前冷落誰相問我今

此圖出於指頭作仰面手承蝙蝠落二鬼便旋衣帶閒爲公助

舞媚公樂墨鬼翻新又一奇何須考據辨終葵未能免俗聊復

爾姑妄言之妄聽之

蕭尺木蠹螯鍾馗圖

髯君眾鬼雄巨膽百不恐奈何么磨蟲一螯喪厥勇踞石右腳

赤負痛兩手擁從容故示暇慮爲鬼所啖一鬼脫其鞵淡韃黑

如桶倒傾蠍在地翹翹尾牽聳之蟲開元初過江由偃鰈與髯  
恰同時遺醜曷秦隴將羞主簿箇而逃進士襦不然過滿百致  
蠹鬼慙濕雞乎誰呼來別別朱冠竦乃知暗傷人禍亦不旋踵  
一鬼笑在旁咋指意畏悚醜醜隱有聲縮縮欲藏冢其左植枯  
梅挂劒燦皛琤琤頭鬼倒懸飛落類鳥殢主人方忍痛眾鬼乃  
矜寵馭朽幽亦明稍縱駕卽要公然事挪揄對面爲跳踴博稽  
鍾馗圖變相示種種中山夜出游嫁妹車親耐寒林與雪陂位  
置權與董源野潤逐豪豬似太褻荒茸蕭君扨新意諧笑腹堪  
捧歌詞引傳奇牽率惜疏冗區區兒女私豈足爲輕重自跋引徐文長  
湯若士傳奇以況嘆息古今來玉質碎珪珙朝才入萋菲莫已  
髯君此儼殊不倫駢桔羣蠹尾毒至微不過足爲殪似聞髯曰然君言吾其奉

送子卿省試

又見槐花滿地黃送君猶記昔聯牀  
長干塔下僧寮雨臥聽鈴聲  
劬禿當

蕪湖許文澄深重校刊

壹齋集卷十一

當塗黃鉞左田

古今體詩五十六首

嘉慶丙辰至  
丁巳五月

題洪編修

亮吉

同年機聲燈影圖

我生才五年先君卽棄世十齡慈母亡嫂亦相隨逝寄生於外  
家六載若癘贅憶初母在堂我年八九歲能作方丈書顧我獎  
且勵謂可讀父書往往顏爲霽夜窗鍼黹餘課我兄及弟一去  
四十年此境永潛翳覽圖觸我悲曩事合若契君才班馬儔君  
孝曾閱繼機聲燈影中一憶一流涕圖之至再三魚菽以時祭  
伊予本孤陋附君得登第自慚還自撾親骨猶未瘞行當歸焚  
黃已作終焉計薄耕卽無田敢負墓前誓江水寒未波江梅香  
尙細我歸君尙來相思定應囑

題陳肖生嵩背面風芍藥

今年花事惜開遲  
貌取豐臺第一枝  
想見曼殊十三四  
臨風小立背人時

錢侍郎

載

田盤五松圖爲曹戶部

祝齡

題

我生頗好游到處事幽討  
目中所見松爲君一一考  
長干撫六朝棲霞謁九老  
萬萬黃山松峯峯翠羽葆  
寬乎盜爲薪今亦存者少  
譬彼老成人凋謝誠可惱  
惟餘師子林黃山庵名連理絕  
嫵孌枝枝相糾結葉葉互纏繞  
此是後來秀亦自強哉矯  
惜未遇侍郎爲我翠烟掃  
茲圖盤中松厥狀我未曉  
觀其下筆妙想見真松好  
五株如一株用拙不用巧  
根如飛白書枝作伯英  
艸石耶與松耶但覺一筆了  
按圖追昔游兩耳濤聲飽  
煩君起萬松侍郎別再創萬松稿佳紙壽千年  
奚止一烏倒

和胡城東鄉味八詠

問政山筍

朝出紫陽門逢人盡肩筍山風吹爨烟饑涎不可忍

蜜林檎

酒名

淡杯琥珀濃黏唇牙欲膠薄醉入黑甜此鄉味差肖

太函山茶

山有明汪司馬道昆別墅庭桂四季皆花

山人司馬孫采摘入雲阜庭前桂樹花一盃濃香飽

百合

根如白蓮花花如玉手爐野人棄不嘗養我山中臞

雄邨饒

春風吹甑香歇檐紫陽渡割取白玉肪淪泉煮雲霧

桃花鱖



歲逐桃花來淡藏溪石罅那知武陵人卻在漁梁壩

麪果

羅麪裹作衣實以種種菜山溪十里交油香繞亭內

糗

解包青箬香一裹玉屑熟棗栗已足貪況有花豬肉

書蘇子美集後

二十抗疏論時弊出匣太阿鋒正銳那知一折杯酒閒不合身  
爲宰相壻手諮七事國計該參政正爾需奇才可憐開濟經綸  
手卻向滄浪垂釣來滄浪水竹日相親興酣落筆驚鬼神三閭  
遭放離騷作李白長流竟殞身當時斷編燈獨守身後遺文付  
歐九祥金寶玉不可埋七百餘年光耀手我把君文誦且評後  
有陳亮前賈生倘使所舉皆施行未必不與韓范同時名嗚呼

何必不與韓范同時名

書劉文成公感時述事詩後

佐治宜孫幕追思世祖年長歌當痛哭四海正戈鋌始禍由官府招安遂蔓延可憐家國恨徒付醬瓿編

書王弇州袁江流後

一曲太師引翻成小吏行聽他榮落處似覺太分明

丙辰除夕

拗得江梅一兩枝膽瓶斜插對吟詩半閒書屋閒堪臥一載朝衫脫未遲白髮傳杯兩兄弟青鐙圍坐五男兒不知底事方如願打取灰堆似太癡

丁巳二月江行望銅陵山中李花盛開

江流漾微波清風半帆腹十里銅陵山容與送游目李花白如

雲滂濺滿巖谷時聞花閒禽不見花中屋須臾冒炊烟蒙彼羅  
與穀閒亦視殘桃輕綃映紅肉沈沈日漸西望望去何速

阻風大通

年少翫大江夜涉遲巨膽中流折艣牙月落雲黥黥人皆蒙被  
臥我獨叩舷喊武昌歸遇風十載怯不敢出門輒肩輿今昔誠  
可感吾師再撫皖請謁首蒙領乃登楚人舟徐行戒勿寢五日  
抵大通捍索逆風撼牽船碇江邨岸艸細如毯門柳綠未花籬  
桃紅已糝青青九蓮華一一手可攬貪涉謝不能小住姑流覽  
回睇大江心浪激日光驂何時擢平湖綠波葢蒨蒨

謁余忠宣公祠

援絕危城陷孤臣竟殞身妻孥盟白水天地尙紅巾七載江淮  
障千秋墓木春青陽山似否南望爲含顰

雨中宋廣文招飲懷甯學舍

一尊遙對大江開學舍高於江上臺  
猛雨勢疑浮屋去飛帆徑欲上城來  
縱橫卷軸吟懷適吐納烟霞道氣該  
他日艸堂須記取莫隨雞犬入雲隈

廣文好道

三月廿五日釋菜六安書院臬陶祠簡趙刺史

霖

高陽古才子廢颺協重華奈何狀厥貌馬喙而削瓜  
諸子固荒唐左亦何浮夸滅六事偶然不祀胡爲嗟  
致滋後世疑常以泐自遮秋殺春以生艸木原根芽  
刑官不可爲誰爲爲之耶不觀南面坐今猶祀於家

在昔唐虞世畫像民不犯重典用竄流何曾事戮斬  
殺三宥之三語未載謨範鞭朴乃教刑原非酷如闕我  
來蓼六國賢牧意殊歉瘠土民猶姪往往子祛摻我  
歌衿青青君諷車檻檻明神

倚鑒茲期月其少減

示書院肄業諸生

我聞周子隱三害能自除入吳見機雲勵志始讀書又聞紀僧  
眞富貴無所須承旨詣江敦乞作士大夫武吏尙復爾況已名  
爲儒青青子之衿旦夕公庭趨紛爭持訟牒出入偕吏胥罔知  
冠可溺惟務篋是肱又或羣少年狎邪以爲娛累騎引阮咸折  
齒援幼與妄謂古名士禮法不復拘伊余苦孤陋敬謹懷區區  
諸君盡才俊此事豈有諸但聞人之言昔者迷其塗我願學孝  
侯折節收桑榆不然名副實守身若璠璣彬彬鄒魯彥一一游  
夏徒賡颺獻虞廷再陳皋陶謨

巴孟嘉自歛以蕭尺木畫寄贈

故人致我書朕以畫一幅畫中故實誰文侯段干木憑式過其

廬敬謹到僮僕高人南牖坐短垣繚松竹辛勤守一編披拂案  
上讀是時尙簡策安得有卷軸何況印板書權輿唐之蜀蕭君  
昔圖騷博考古興服奈何少不檢落筆偶從俗乃知畫有學勿  
以藝事自題詩謝孟嘉吾言太拘束

游鏡心禪林解后楊君

蕤

並其子

景會

周生

尙文

遂同

步至小赤壁下

肩輿出北門泚水自西折楊花糝面來亂點頭上雪行行逐河  
壩穉麥黃可糲中有豌豆花敷葩正清絕精藍僅數椽門外少  
車轍竹樹圍薛牆掃地甚光潔解后楊子雲生徒此環列坐我  
彌勒龕邀我茶瓜設白鷺乳松林巢若置茅菴客來忽驚飛決  
起惟一瞥

僧言小赤壁去此不一里欣然從之游積石丈餘耳隱約見摩

崖小詩無足紀以此媿嘉黃母乃夫人婢羣稱州南山富有巖壑美石壁森開張一綫漏日晷行行人永巷巷盡樓觀起中可容萬人外以立石倚一夫而當關萬夫莫逾此改月行當游一笑姑舍是

過佑聖觀見梓樹作花漫賦

肩輿送客迎朝陽歸途鼻觀聞清香仰看梓樹花簌簌紅雲一片停崇岡我家于湖寢魂戀日昨梅花夜開讌月上春衣晝折枝風來酒醖浮飛片梅花爛漫桃李開玉蘭承露擎玉杯但愁酒盡燈殘後不怕斜風細雨來一從渡江來蓼六枯槁如僧坐崖谷牡丹芍藥何地無底事今年眼無福高花百尺齊屋山荒城照耀春已殘我欲開樽坐花下卻憐無客佐清歡

四月望日喜雪睂白鰲至

甚風吹到足音楚執手猶疑寢乍逢感爾交游類稽呂逐余上下似雲龍卸裝先索新詩讀問訊偏懷舊雨濃寂莫荒城正無賴一杯聊與話從容

荅雪肩舒城阻雨見懷

胡君訪我六身與興丁三迢迢七百里自黔來淮南道逢邨店雨蹙縮眠如蠶作詩述我客頗聞他人談下直輒鍵戶一載棲僧庵我聞古友誼千里簷常檐自爾多勢交覲面言殊甘一朝各判袂比戶誰相參何況若行腳而來謁瞿曇君乎誠古人吾德何以堪

坐雨與雪肩話舊

夜雨廉纖曉未收出門何處作佳游麥黃甚熟君知否叫徧林閒黃栗留



空山陳迹重低回共說山人欲再來今日書堂遙想像牡丹殘  
了石榴開

雪眉以詩索寫新竹次韻

竹類繁有徒幼者名曰篠風致短而清人中陸慧曉胡君索寫  
真枝餘心了了下筆便支離頗覺枉難矯乃知傳神家全在眸  
子瞭美人本天然詎必腰支嫋嫋而遺其形且惜人不眇揮豪  
殊未然此君蓋天表

洗竹

野竹若健夫縱橫力相抗新萌強出胯怯悞氣不壯柯葉亂且  
交風雨隘而妨呼僮急翦伐審度勢背向狂者絕其根鬱者宣  
以暢卑毋令委靡高勿太跌宕枝枝忽騰騫一一盡張王吟成  
洗竹詩請作教士況

新竹十韻同雪眉作

老竹呼僮洗新萌計日高參差碧如玉尋丈綠堪篙積籜旋教掃浮筠且自韜引鞭翻砌艸敷葉礙牆蒿漸覺風成韻相看氣倍豪蒼龍行掉尾翠鳳欲梳毛此日清如許旬時暗忍饕胸中無渭畝檻外有林皋佳客遙來訪題詩慶爾遭不辭疏灌數冀得本根牢

齋後石榴已委瓦礫中親爲攘剔作花頗有韻致

齋後艸堂庫且隘安榴生意已婆娑遺資誰是王司馬種樹吾真郭橐駝盡翦枯枝舒翠羽恰逢新雨綻紅羅辛勤合受司花供自煮新茶一笑歌

于湖聽雨圖

千金難買此平湖一雨能令裸壤蘇更請諸君攜枕簟重來畫

裏聽跳珠

六俗兒病輒於昏暮呼其小名以歸長者則延端公卜  
禱於神旣復昇神鳴金徧索諸野謂之叫魂端公者里  
巫也詩以諷之

汙汙魂氣竟何之日日羣呼似太癡耳孰能編小名錄屑乾空  
費大招辭不須扁鵲稱奇劑自倚巫陽作上醫升屋而號緣底  
事未堪說與病夫知

聞黃鸝漫興

牆西甚熟烏鵲爭黃鸝獨來吹鳳笙淡藏老穀不我見羞與眾  
鳥喧新聲我病頭風正僵臥乍聞起坐神爲清如逢佳客好言  
語揆候而出何分明冬青百尺陰壓屋月季猩紅筍鸚綠延爾  
來鳴亦足佳胡爲戀此不材木江南艸長春正酣山作螺青水

染藍願爾翻飛渡江去但言風月勿多談

登六安城樓望武陟山

日暮登城樓眺望擴胸臆遙山送青來云經漢武陟南巡當日  
江陵回登禮天柱由潯來道逢岡阜一登覽拜郊遂爾留層臺  
禮成浮江自東下惡浪狂蛟手親射舳艫千里揚清歌北至琅  
邪未休駕此山卓立何足奇禮容法駕曾見之不知攀援上有  
幾千尺爾時可有勇之公孫諸人隨我讀爾雅釋山山多名三  
襲者陟再成英大山圍繞小山霍一一疏證何分明今茲英霍  
縣名系或者此山亦會意況其峯巒數恰五定是當年字譌替  
不然東泰石閭卑小皆備書何獨遺此不登於載記須臾日落  
天宇清歸鴉肅肅投荒城山名附會隨處有地志牽合何須爭  
卽如衡霍兩山並名曰南嶽安問道旁之山誰經行仰天一笑

繁星明

與雪睂試太函茶卽以寄謝孟嘉

一緘珍重付長須握手新香透紙糊莫能淮南自尊大有人天上寄雪腴

四淮南王

英布

爲王弑帝笑黥徒背項歸劉誤腐儒向使堅兵兩無附何妨南面獨稱孤事由姬侍從人飲身續彭韓一例誅置陳尙令天子畏茲鄉應悔娶于吳

劉長

高帝諸王僅一人入朝同輦最相親金椎報母斯爲孝黃屋稱尊太不臣自詡乃公材有力卻傳二子驚難馴不知布粟歌誰

作似議周公未盡仁

劉安

少小分封禮數優驕王何事蓄陰謀宵中兵畧披圖按海上仙人紿漢求千載尙傳鴻烈解一言竟死武安侯可憐白露霑荆棘空使將軍涕淚流

李憲

羣龍野戰血元黃屬令乘時也陸梁不識識歸銅馬帝安思尊並井蛙王九城自擁因江賊七載逃誅後莽亾帛意封侯陳眾祀竊名徒爾附昌芳

泚水懷古

汴軍清口正圍棋銳士提戈斲雪馳舞樂直趨師古壘涉河惜走五經兒劇憐公等勤王歿不見元凶弑父時太息臨流思往

事青蒲獵獵晚風吹

聶四將軍

將軍六人至正末兄輝以元帥降明太祖將軍義不屈  
觸九公山石灰

將軍誰元帥弟將軍名佚行第四淮泗真人興江東元帥率師  
屯九公元帥降弟不從以頭觸石如共工魂魄毅兮爲鬼雄時  
或見之風雨中

四烈女

四女失其姓氏皆明崇禎壬午殉節者事見六安志

獻賊陷六歲壬午佑聖宮前遇一女女貌嬌如花賊騎擁之上  
馬揮馬搥女口罵不絕汝有桃花馬我有桃花血汝肉啖我我  
不齧賊碎刃之罵不絕

城上女如弱柳城下賊如獠狗女投城濠賊爭取竹竿尚有節  
女灰心已決城濠何清淚可以茹我心

負販妻色姝美夫身雖賤微義不從賊死賊殺之罵不已吁嗟  
此婦可愧二臣之男子

少婦匿重樓賊退官兵搜逼之不肯從強之惟斫頭頭墮口噙  
張目眦裂有光殺人如艸官兵狂大驚失色走且僵此婦何減  
張睢陽

五日楊召林

景會

兄弟具舟泚水招游鏡心禪院

野艇平鋪布作篷水波漣漣樹叢叢雖無簫管兩頭坐卻受清  
涼四面風登岸桑麻迷近遠入門花竹眩青紅不辭酒盡歸途  
晚要看溪山煙雨中

鏡心庵園竹生筍一莖兩歧當楊君筠邨教授之地元



劉美之續竹譜載瑞竹合歡發地尺餘分爲兩竿與此  
適合筠邨諸郎竝隨侍其科名之兆乎因題其楣曰瑞  
竹堂仍賀以詩

琅玕千个翠雲濃一榦雙竿喜乍逢  
簫史徵材應竝截管城拜爵欲分封  
人中麟鳳生同日王應鳳爲應麟弟少麟八歲與麟生同日科目郊祁慶  
接蹤我更吟詩供一粲老筠猶欲化爲龍

六安依岡阜築城外嶄然而內與民居平戲書一絕  
柴門斜趁女牆開一帶清陰蔭綠槐只道經行猶曲巷不知身  
已上城來

以詩代書寄初民中民少民三兒子用昌黎示兒詩韻  
自我來六安兩月無家書三月初七曾否移吾廬牀頭阿堵  
物所用可有餘中堂五日筵可能辨蒲菟切魚蔬汝伯時出游何

人嘗相於我居六無恙枯坐如守株幸有竹一叢新篁翠交敷  
開窗對玩之清韻風吹噓書院凡五層寬可八九區我才住雨  
閒餘屋皆空虛前月月之望雪眉來與居相訪七百里不以道  
遠疏涉江苦輻輳遭雨霑襟裾行誼真古人可媿今士夫山城  
百無有甯止歌無魚長日思汝曹失學爲憂虞飯罷畧無事賔  
唱聊嬉娛人身靜欲動不縷看戶樞沈思頭風發岑岑戴山如  
乃知少年時意氣何其麤汝曹各努力毋舍車而徒經書當熟  
讀邪妄當自祛慎勿至我年身已衰病俱齟齬憂飢寒甘爲小  
人儒作詩付五民勉哉少中初

中民少民劣於書雪眉用昌黎符讀書城南詩韻作詩  
規之感其意賦答

古者易子教吾聞諸子興後世著家訓乃獨成爲書不知身教

兒紙上言皆虛豈惟俟長大端在嬰孩初我家子弟愚不足高  
門閭卽我況諸子已不能我如我年八九歲齧筆時爲魚大書  
松風堂心膽真麤疏惜性太頑劣猶可說與渠襍戲靡不爲獨  
厭兒牧豬刈印取狻猊琢硯鐫蟾蜍東塗與西抹甘帶如螭蛆  
我今五男兒惟知仰屋居大兒君所知果克負荷歟仲叔尙如  
此呀呀況其餘要知致此因匪且而有且卅年困行役墓艸何  
曾鉏雖亦謬通籍未跨京國驢荒田寒不耕卻爲人燒畚心勞  
輒少暇及歸歲已除開年行又別顧之涕霑裾一任惡札惡誰  
復爲毀譽幾成邨學生鄙陋居郊墟君詩如勸學使我懷以舒  
引喻而平譬何便便諸諸賢詩用相報放筆心躊躇

書施愚山先生康熙壬寅至丁未五年詩稿後

稿爲漁洋山人

一編瓦甃果能全流落人閒百卅年此是愚山真面目幾人璞  
玉到今傳

陳思自昔好譏彈勒帛紅猶溼未乾不似時賢多諱疾三分讀  
作十分看